

# Mündliche Abschlussprüfung

## **Thema der Abschlussarbeit:**

Usability-Analyse und Optimierung des Bedienkonzeptes im Content-Management-System TYPO3  
Eine Untersuchung aus der Perspektive von Content-Editor:innen

08.05.2026

Jessica Charzynski

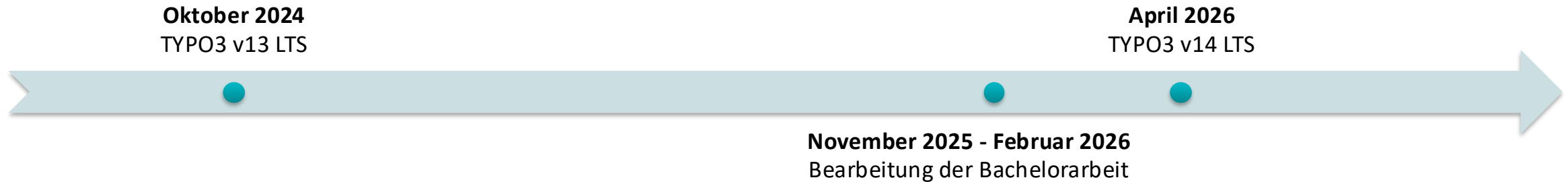
# Hintergrund und Problemstellung



Bildquelle: TYPO3 Association, typo3.com

- TYPO3 besonders verbreitet im öffentlichen Sektor
- hohe Leistungsfähigkeit und umfangreiche Anpassungsmöglichkeiten
- gleichzeitig strukturelle und kognitive Komplexität im Backend
- erhöhte kognitive Belastung durch fragmentierte Arbeitsabläufe und viele Kontextwechsel
- zunehmende Relevanz intuitiver und arbeitsorientierter Nutzerführung

# Zeitliche Einordnung und Relevanz



- Bearbeitungszeitraum der Bachelorarbeit: November 2025 bis Februar 2026
- Forschungsgrundlage: TYPO3 v13 LTS
- TYPO3 v14 befand sich parallel in aktiver Entwicklung → LTS Release: April 2026
- Verbesserungen von Usability und User Experience als strategischer Schwerpunkt der v14-Roadmap
- Erkenntnisse der Arbeit auch relevant für den Government Site Builder (GSB)

# Forschungsfrage

Wie kann die Nutzerführung im TYPO3-Backend verbessert werden, sodass redaktionelle Arbeitsabläufe intuitiver und effizienter werden?

## Intuitivere Nutzung

- bessere Orientierung im Backend
- verständlichere Navigations- und Workflow-Strukturen
- geringerer Suchaufwand



## Effizientere Arbeitsabläufe

- weniger Kontextwechsel
- kürzere Interaktionswege
- schnellere Durchführung typischer Aufgaben



Quelle Grafiken: flaticon.com

# Theoretischer Rahmen

## Fachliche Grundlagen

Usability nach  
ISO 9241-11

User Experience  
(UX)

User-Centered /  
Human-Centered  
Design

Mensch-Computer-  
Interaktion (MCI)

## Analytische Perspektiven

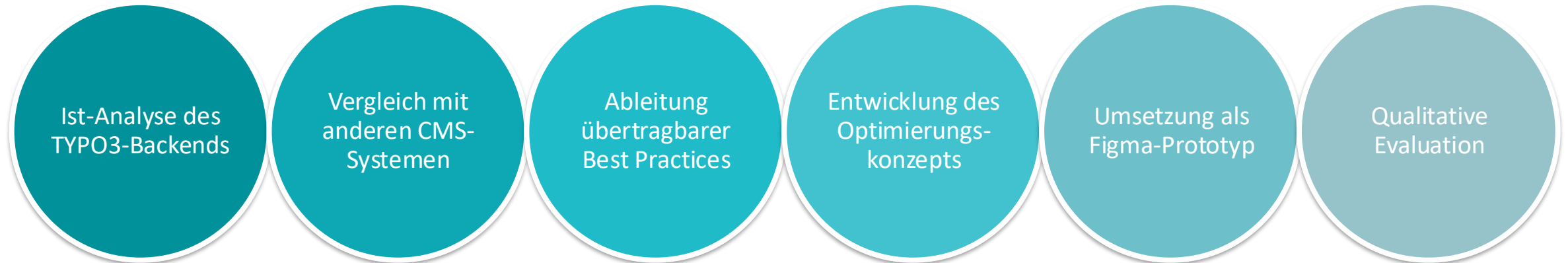
Nielsen-Heuristiken

mentale Modelle

kognitive Belastung

Orientierung und  
Nutzerführung

# Methodisches Vorgehen

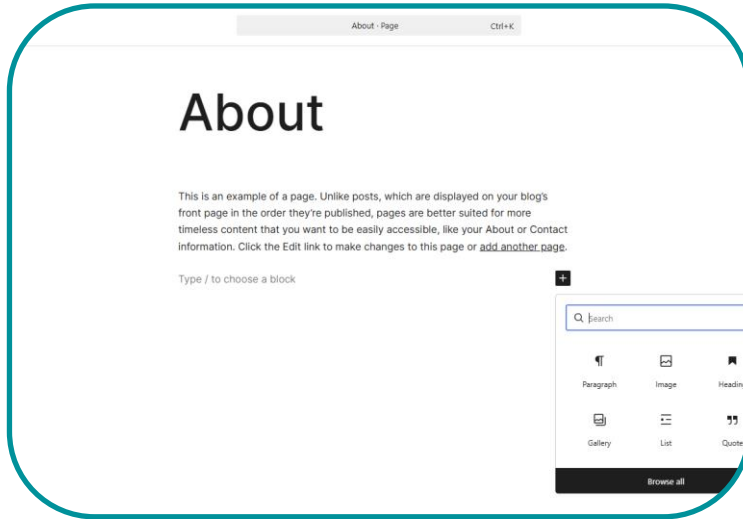


# Zentrale Ergebnisse der Ist-Analyse

Identifizierte Probleme	Beispiele	Auswirkungen
komplexe Navigationsstrukturen	Inhalte, Seiteneinstellungen und Vorschau befinden sich in unterschiedlichen Bereichen	hoher Such- und Orientierungsaufwand
fragmentierte Arbeitsabläufe	typische Redaktionsaufgaben verteilen sich auf mehrere Bereiche	viele Kontextwechsel
hohe Informationsdichte	zahlreiche gleichzeitig sichtbare Eingabefelder, Tabs und Konfigurationsoptionen	erhöhte kognitive Belastung
eingeschränkte visuelle Vorschau	formularbasierte Bearbeitung	erschwerter Inhaltskontrolle
systemorientierte Nutzerführung	viele Funktionen und Begriffe setzen technisches Systemverständnis voraus	Unsicherheit bei der Nutzung

# Best Practices aus dem CMS-Vergleich

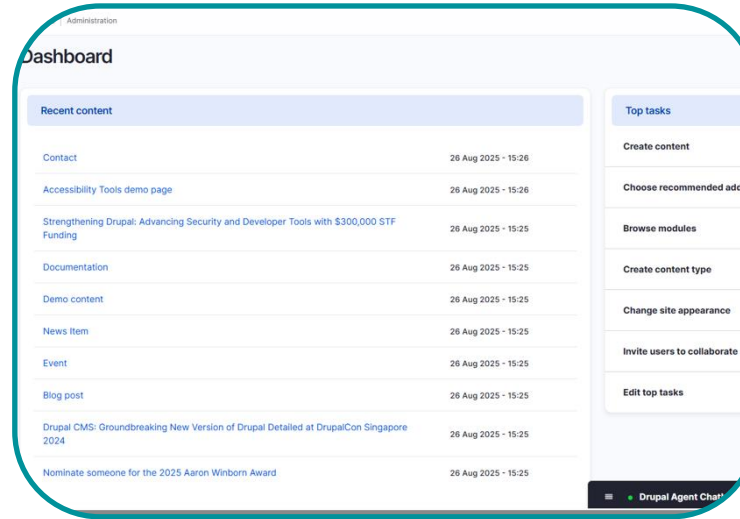
## WordPress



### Einstiegsfreundliche Nutzerführung

geringe Einstiegshürden und  
intuitive Inhaltsbearbeitung

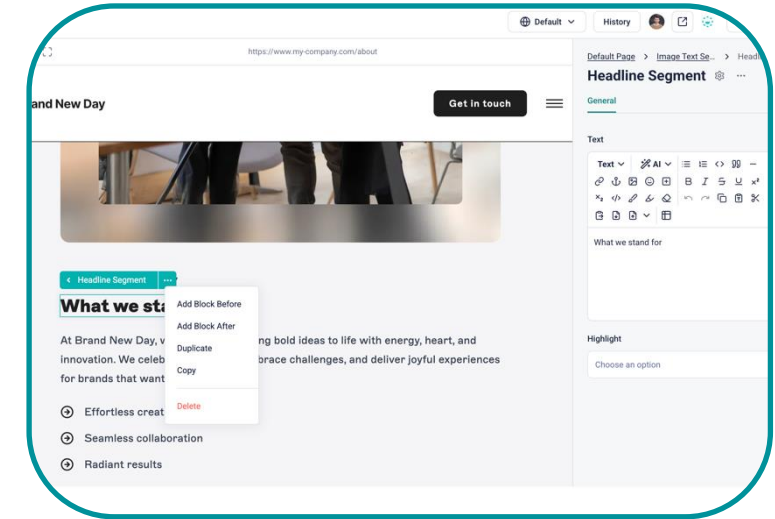
## Drupal



### Rollen- und Aufgabenorientierung

klare Unterstützung typischer  
Content-Workflows

## Storyblok

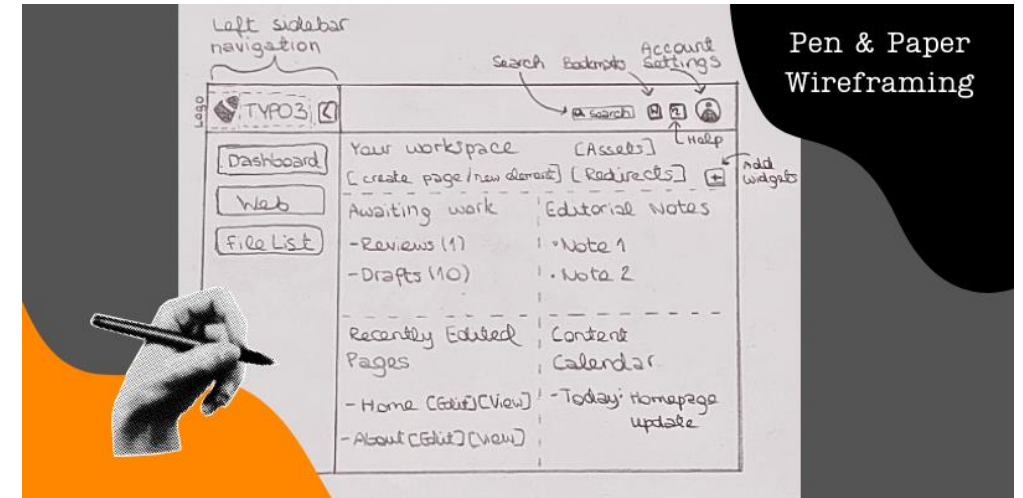


### Visuelles Content Editing

Bearbeitung direkt im Inhaltskontext  
reduziert Kontextwechsel

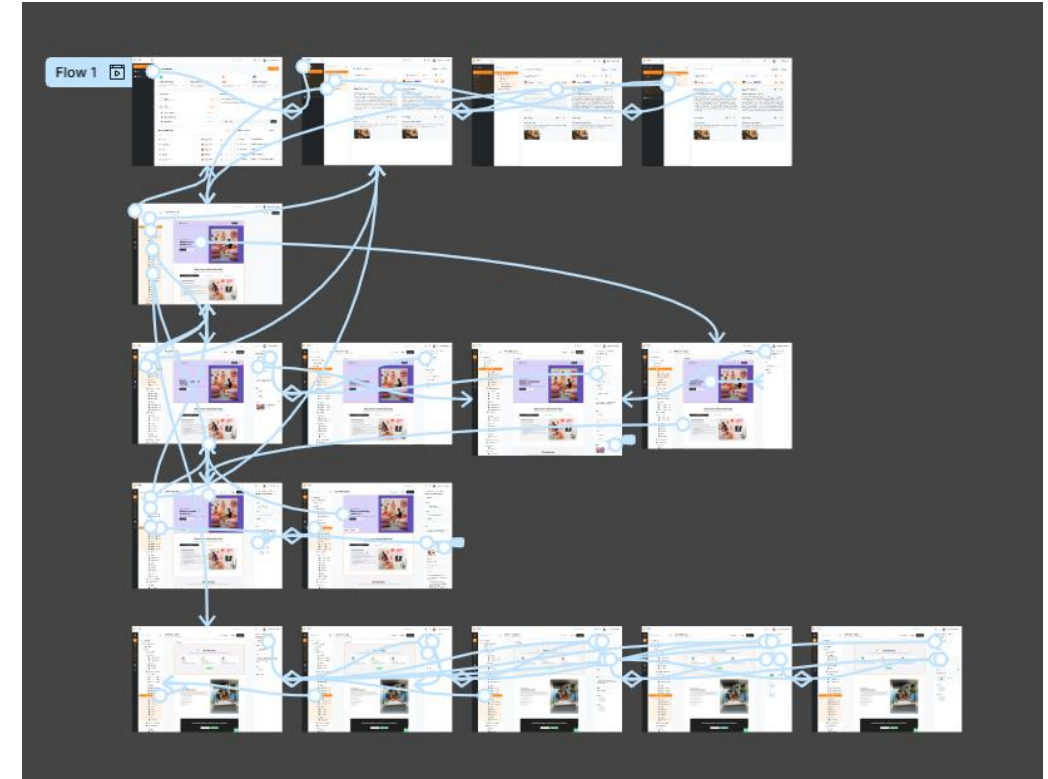
# Optimierungskonzept

- Entwicklung eines nutzungsorientierten UX-Konzepts auf Basis der heuristischen Ist-Analyse und Benchmarking ausgewählter CMS-Systeme
- Zweistufiges Konzept: kurzfristige „Quick Wins“ und langfristige konzeptionelle Weiterentwicklungen
- stärkere Ausrichtung des Backends am tatsächlichen Arbeitskontext von Content-Editor:innen
- Entwicklung erster Interface-Ideen durch Pen-&-Paper-Wireframes



# Erstellung des Prototyps

- prototypische Umsetzung des Optimierungskonzepts in Figma
- Fokus auf typische Nutzungsszenarien und redaktionelle Arbeitsabläufe
- Entwicklung zusammenhängender Klickpfade zwischen Dashboard, Seitenübersicht und Bearbeitungsansichten
- Weiterentwicklung bestehender TYPO3-Strukturen statt vollständiger Neugestaltung
- iterative Entwicklung von ersten Wireframes bis hin zu interaktive Benutzeroberflächen



# Dashboard als arbeitsorientierte Einstiegsebene

**TYPO3** 14.0.1

Search here

Jessica Charzynski

### Your workspace

+ Add Widget

#### Create New Page

Instantly create and start editing a new page.

#### New Content Element

Quickly add reusable content blocks or components anywhere.

#### Assets

Upload, manage, and reuse media files easily in one place.

#### Redirect Manager

Create and manage URL redirects to ensure working links.

#### Awaiting work

- Reviews**  
1 page awaiting review [View](#)
- Draft**  
10 page in draft [View All](#)

- Cultural Festivals 2 days ago
- Best Local Recipes 2 days ago
- Best Recipes 2 days ago

#### Editorial Notes

- Plan seasonal articles for may 6 Feb 2026
- Update homepage banner this week 7 Feb 2026

+ Add a note [Add](#)

#### Recently Edited Pages

All My edits [View all](#)

Page	Author	Time	Actions
Home	Olivia Brooks	1 day ago	↺ ↻ ↻
Sightseeing	Sofia Lindström	2 days ago	↺ ↻ ↻
Events	James Miller	2 days ago	↺ ↻ ↻
Regional	Elena Rossi	3 days ago	↺ ↻ ↻
Tickets & Tours	Patrick Doyle	4 days ago	↺ ↻ ↻

#### Content Calendar

All My edits [This Week](#)

Today	Homepage update
Tomorrow	Update 404 page content
6 Feb 2026	Add new event
7 Feb 2026	Add new blog article
8 Feb 2026	Add new section in privacy policy page

# Visuelles Content Editing im Seitenkontext

The screenshot displays the TYPO3 CMS interface for editing a page. On the left, a sidebar shows a hierarchical tree view of the page structure, with the 'Hero Section' selected. The central area provides a visual preview of the page, showing a hero section with a purple background, a headline 'Where creativity meets joy!', and a sub-section titled 'Why choose a Brand New Day?'. The right sidebar offers configuration options for the 'Hero Section', including 'General' and 'Style' tabs, and fields for subline, headline segments, text, and buttons.

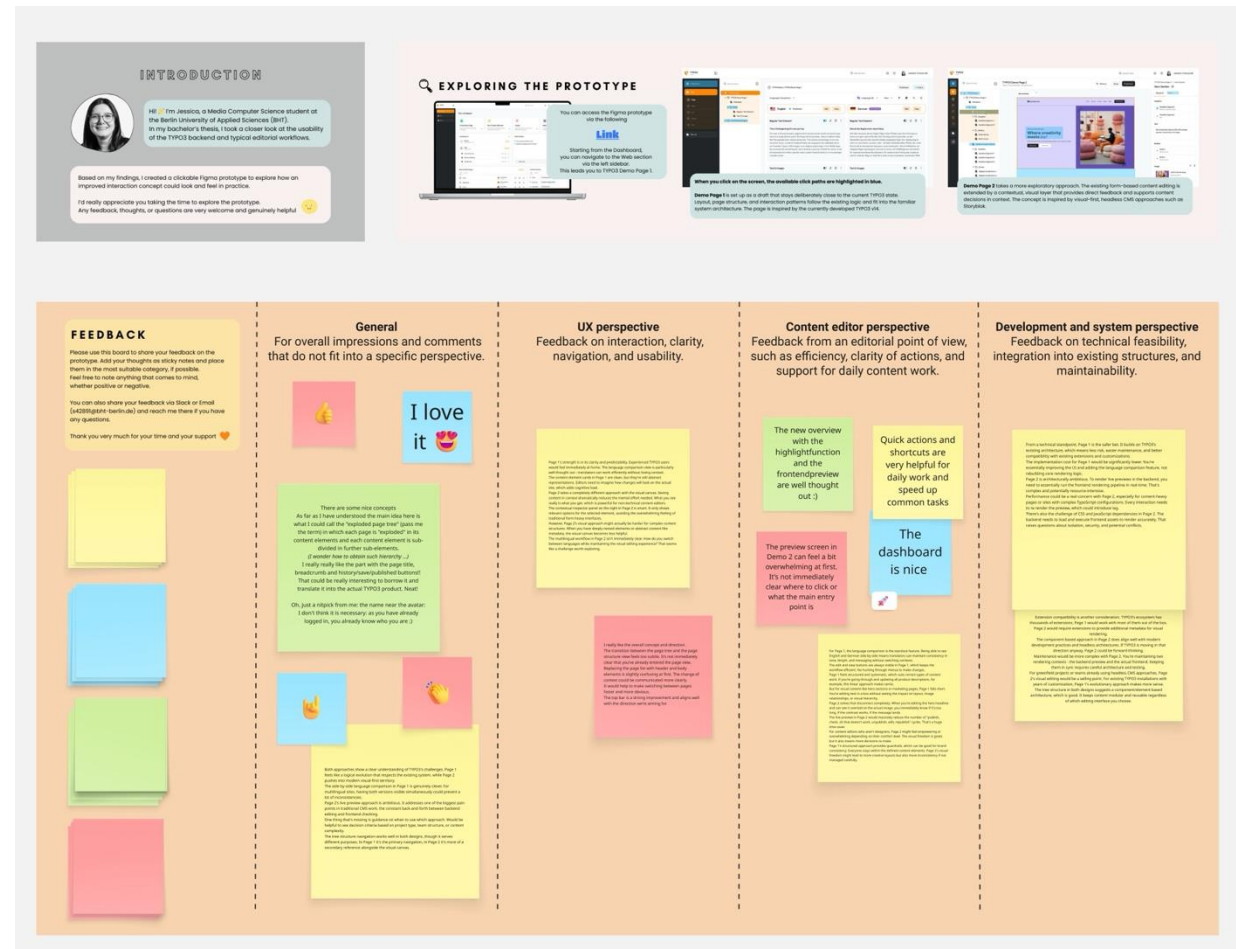
# Visuelles Content Editing im Seitenkontext

The screenshot displays the TYPO3 14.0.3 interface for editing a page titled "TYPO3 Demo Page 2". The left sidebar shows a hierarchical tree of the page structure, including sections like "Hero Section", "Headline", "Buttons", "Tabbed Content Section", "Grid Section", "Cards", "Button", "Feature Article Section", and "Newsletter Section". The main editor area shows a preview of the page with a purple hero section containing the headline "Where creativity meets joy!" and a "Tabbed Content Section" below it. The "Tabbed Content Section" is currently selected, showing a preview of a tabbed interface with three tabs: "Effortless Creativity", "Seamless Collaboration", and "Radiant Results". The "Effortless Creativity" tab is active, displaying text and an image of a person working at a laptop. The right sidebar shows the configuration options for the selected "Tabbed Content Section", including fields for "Headline Segment", "Text", "Highlight", "Lead", and "Entries".



# Qualitative Evaluation

- qualitative und explorative Evaluation des klickbaren Figma-Prototyps
- Feedback über TYPO3-Slack, Miro-Board und fachlichen Austausch
- Experteninterview mit Laura Heine zum TYPO3-v14-Backend-Redesign
- unterschiedliche Perspektiven aus UX, Content Editing und Development



# Lessons Learned

- frühe Einbindung der TYPO3-Community liefert wichtige Perspektiven auf reale Arbeitsabläufe
- TYPO3 wurde lange primär aus Sicht von Entwickler:innen und Administrator:innen weiterentwickelt
- insbesondere im Kontext von TYPO3 v14 gewinnt nutzerzentrierte Backend-UX deutlich an Relevanz
- Einbindung unterschiedlicher Nutzerperspektiven essenziell, da TYPO3-Installationen und Arbeitsweisen sehr heterogen sind
- UX-Verbesserungen müssen sowohl neue Nutzer:innen unterstützen als auch bestehende Routinen erfahrener Anwender:innen berücksichtigen



Bildquelle: iStock

# Fazit und Ausblick



Bildquelle: TYPO3 Association, typo3.com

- Nutzerführung im TYPO3-Backend kann durch arbeitsorientierte und kontextbezogene UX-Ansätze verbessert werden
- arbeitsorientierte Dashboards und Quick Actions reduzieren Suchaufwand und verkürzen Interaktionswege
- visuelles Editing reduziert Kontextwechsel und unterstützt nachvollziehbarere Bearbeitungsprozesse
- TYPO3 v14 setzt bereits konkrete Verbesserungen im Bereich nutzerzentriertes Backend um
- diskutierte UX-Konzepte könnten auch über die aktuelle Version hinaus in zukünftige Versionen einfließen
- communitygetriebene Weiterentwicklung wird weiterhin die Zukunft des TYPO3-Backends prägen



**Vielen Dank  
für Ihre Aufmerksamkeit**